

# 《插花艺术》实践教学大纲

课程代码：0110039

课程名称：课程名全称

课程类别：专业课

课程性质：必修课

适用专业：园林技术专业、园艺技术专业

实践学时：30

## 一、实践教学目标及要求

### （一）实践教学目标

通过30学时的实践教学,要求学生能较为熟练地运用课堂上讲授的基本插花理论、插花器具材料、插花技巧进行东方插花、西方插花、礼仪插花、现代花艺设计作品的制作,掌握不同形式的插花造型基本技巧,以及运用美学理论进行插花作品的欣赏与评价,在此基础上,掌握插花作品的基本养护管理措施。

### （二）实践教学要求

1、通过市场调查和插花器具材料的分类与识别,要求掌握50种以上的插花花材,了解花店、婚庆公司经营状况。熟悉插花工具的正确使用,重点掌握插花花器、花材的类型与运用。

2、通过插花技巧练习,掌握花材保鲜技巧、整形技巧、加工技巧、固定技巧、配色技巧。

3、通过东方插花造型练习,重点掌握东方传统插花的基本步骤,主枝的比例与布局,独立完成直立式、倾斜式、平展式和下垂式的东方插花作品的造型;掌握东方插花造型技巧。

4、通过西方插花造型练习,重点掌握西方传统插花的基本步骤、常用造型形式,独立完成三角型、半圆型、L型、S型、扇型、水平型等西方插花作品的制作;掌握西方插花造型技巧。

5、通过礼仪插花造型练习,重点掌握花篮、花束、胸花、花车的制作。

6、通过观看教学光盘学习插花基本方法与技巧。

7、通过观赏插花作品掌握插花作品鉴赏与品评标准,能对不同作品进行准确品评与欣赏。

## 二、实践教学内容

实训项目	实训内容	备注
1. 插花器具材料的分类与识别	1. 识别和练习使用插花工具；2. 识别和选用花器；3. 识别花材名称与类型。	
2. 花材的整形技巧练习	1. 花材整理技巧练习；2. 花材整形技巧练习。	
3. 花材的固定技巧练习	1. 花泥固定花材技巧练习；2. 剑山固定花材技巧练习；3. 撒固定花材技巧练习。	
4. 直立式东方插花造型	1. 直立式东方插花作品制作练习。	
5. 倾斜式东方插花造型	1. 倾斜式东方插花作品制作练习。	
6. 下垂式东方插花造型	1. 下垂式东方插花作品制作练习。	
7. 单面观西方插花造型实践教学	1. 三角形、倒T型西方插花作品制作练习。	
8. 四面观西方插花造型	1. 半球型、水平型西方插花作品制作练习。	
9. 曲线型西方插花造型	1. S型与半月型西方插花作品制作练习。	
10. 胸花制作	1. 胸花制作练习。	
11. 花束制作	1. 花泥固定制作花束练习；2. 手持制作花束练习。	
12. 花篮制作	1. 低身花篮制作练习；2. 高身花篮制作练习。	
13. 婚车制作	1. 车头装饰作品制作练习；2. 车顶作品制作练习；3. 车边装饰练习。	
14. 西方花艺设计作品制作	1. 桌花设计制作练习。	
15. 东方花艺设计作品制作	1. 园景式东方插花作品设计制作练习。	

### 三、实践学时分配

实践学时分配表

序号	实训项目内容	实践课时	备注
1	插花器具材料的分类与识别实践教学	2	
2	花材的整形技巧实践教学	2	
3	花材的固定技巧实践教学	2	
4	直立式东方插花造型实践教学	2	
5	倾斜式东方插花造型实践教学	2	
6	下垂式东方插花造型实践教学	2	

7	单面观西方插花造型实践教学	2	
8	四面观西方插花造型实践教学	2	
9	曲线型西方插花造型实践教学	2	
10	礼仪插花胸花制作实践教学	2	
11	礼仪插花花束制作实践教学	2	
12	礼仪插花花篮制作实践教学	2	
13	礼仪插花婚车制作实践教学	2	
14	西方花艺设计作品制作实践教学	2	
15	东方花艺设计作品制作实践教学	2	
合计		30	

#### 四、实践教学设计

##### 实训项目 1 插花器具材料的分类与识别实践教学

<b>项目名称：</b> 插花器具材料的分类与识别		<b>学时：</b> 2
<b>教学目标</b>	1. 能够识别和正确使用插花工具。 2. 能够识别花器类型和正确选择使用花器。 3. 能够识别花材类型和正确选择使用花材。	
<b>教学重点</b>	1. 花器的类型识别与选择使用。 2. 花材的类型识别与选择使用。	
<b>教学难点</b>	1. 花器的选择与使用。 2. 花材的选择与使用。	
<b>教学方法</b>	演示教学、指导教学	
<b>实践教学过程</b>		
<b>项目顺序</b>	<b>实训内容</b>	<b>支撑理论依据</b>
1. 实训前准备	1. 学生提前做好市场调查。 2. 准备好插花器具。 3. 准备好插花花材。	
2. 演示教学	1. 插花工具识别与使用演示。 2. 花器分类与识别演示。 3. 花材的分类与识别演示。	理论教学模块 3：插花的器具材料

3. 学生实训练习 (教师指导)	1. 学生练习识别工具与使用工具。 2. 学生练习识别花器类型, 学习选用花器。 3. 学生练习识别花材名称与类型, 学习选用花材。	
4. 教学总结	老师课堂小结。	
备注		

## 实训项目 2 花材的整形技巧实践教学

项目名称: 花材的整形技巧		学时: 2
教学目标	1. 掌握花材的整理技巧。 2. 掌握花材的弯曲技巧。 3. 掌握叶、花、果的整形技巧。	
教学重点	1. 花材的整理技巧练习。 2. 花材的弯曲技巧练习。 3. 叶、花、果的整形技巧练习。	
教学难点	1. 东方花材的整形技巧。 2. 木本花材的弯曲技巧。	
教学方法	演示教学、指导教学	
<b>实践教学过程</b>		
项目顺序	实训内容	支撑理论依据
1. 实训前准备	1. 准备好插花器具。 2. 准备好插花花材。	
2. 演示教学	1. 花材的整理技巧演示。 2. 花材的弯曲技巧演示。 3. 叶材整形技巧演示。 4. 花头的整理技巧演示。 5. 花枝的接枝、加粗、剪切、集束等技巧演示。	理论教学模块 4 第二讲: 插花的基本技巧
3. 学生实训练习 (教师指导)	1. 学生练习花材的整理技巧。 2. 学生练习花材的弯曲技巧。 3. 学生练习叶材整形技巧。 4. 学生练习花头的整理技巧 5. 学生练习花枝的接枝、加粗、剪切、集束等技	

	巧	
4. 教学总结	老师课堂小结。	
备注		

### 实训项目 3 花材的固定技巧实践教学

项目名称：花材的固定技巧		学时： 2
教学目标	1. 能够正确使用花泥固定花材。 2. 能够正确使用剑山固定花材。 3. 能够用撒在高瓶中固定花材。	
教学重点	1. 花泥固定花材。 2. 剑山固定花材。	
教学难点	1. 用花泥一步到位固定花材。 2. 用剑山固定木本花材。	
教学方法	演示教学、指导教学	
<b>实践教学过程</b>		
项目顺序	实训内容	支撑理论依据
1. 实训前准备	1. 准备好插花器具。 2. 准备好插花花材。	
2. 演示教学	1. 演示用花泥一步到位固定花材技巧。 2. 演示用剑山固定花材技巧。 3. 演示用撒在高瓶中固定花材技巧。	理论教学模块 4，第二讲：插花的基本技巧
3. 学生实训练习 (教师指导)	1. 学生练习用花泥一步到位固定花材技巧。 2. 学生练习用剑山固定花材技巧。 3. 学生练习用撒在高瓶中固定花材技巧。	
4. 教学总结	老师课堂小结。	
备注		

### 实训项目 4 直立式东方插花造型实践教学

项目名称：直立式东方插花造型	学时： 2
----------------	-------

<b>教学目标</b>	1. 掌握直立式东方插花造型的基本步骤。 2. 掌握直立式东方插花造型的技巧。	
<b>教学重点</b>	1. 直立式东方插花造型的基本步骤。 2. 直立式东方插花造型的技巧。	
<b>教学难点</b>	1. 直立式东方插花造型的技巧。	
<b>教学方法</b>	演示教学、指导教学、评价教学	
<b>实践教学过程</b>		
<b>项目顺序</b>	<b>实训内容</b>	<b>支撑理论依据</b>
1. 实训前准备	1. 准备好插花器具。 2. 准备好插花花材。	
2. 演示教学	1. 直立式东方插花作品造型步骤演示。 2. 直立式东方插花作品造型技巧演示。	理论教学模块 5, 第一讲: 东方插花造型基础知识; 第二讲: 东方插花造型类型与造型步骤
3. 学生实训练习 (教师指导)	1. 学生练习直立式东方插花作品制作。	
4. 教学总结	1. 作品评价: 学生互评、老师点评。 2. 老师课堂小结。	
<b>备注</b>		

### 实训项目 5 倾斜式东方插花造型实践教学

<b>项目名称:</b> 倾斜式东方插花造型		<b>学时:</b> 2
<b>教学目标</b>	1. 掌握倾斜式东方插花造型的基本步骤。 2. 掌握倾斜式东方插花造型的技巧。	
<b>教学重点</b>	1. 倾斜式东方插花造型的基本步骤。 2. 倾斜式东方插花造型的技巧。	
<b>教学难点</b>	1. 倾斜式东方插花造型的技巧。	

<b>教学方法</b>	演示教学、指导教学、评价教学	
<b>实践教学过程</b>		
<b>项目顺序</b>	<b>实训内容</b>	<b>支撑理论依据</b>
1. 实训前准备	1. 准备好插花器具。 2. 准备好插花花材。	
2. 演示教学	1. 倾斜式东方插花作品造型步骤演示。 2. 倾斜式东方插花作品造型技巧演示。	理论教学模块 5, 第一讲: 东方插花造型基础知识; 第二讲: 东方插花造型类型与造型步骤
3. 学生实训练习 (教师指导)	1. 学生练习倾斜式东方插花作品制作。	
4. 教学总结	1. 作品评价: 学生互评、老师点评。 2. 老师课堂小结。	
<b>备注</b>		

### 实训项目 6 下垂式东方插花造型实践教学

<b>项目名称:</b> 下垂式东方插花造型		<b>学时:</b> 2
<b>教学目标</b>	1. 掌握下垂式东方插花造型的基本步骤。 2. 掌握下垂式东方插花造型的技巧。	
<b>教学重点</b>	1. 下垂式东方插花造型的基本步骤。 2. 下垂式东方插花造型的技巧。	
<b>教学难点</b>	1. 下垂式东方插花造型的技巧。	
<b>教学方法</b>	演示教学、指导教学、评价教学	
<b>实践教学过程</b>		
<b>项目顺序</b>	<b>实训内容</b>	<b>支撑理论依据</b>
1. 实训前准备	1. 准备好插花器具。 2. 准备好插花花材。	
2. 演示教学	1. 下垂式东方插花作品造型步骤演示。	理论教学模块 5, 第一

	2. 下垂式东方插花作品造型技巧演示。	讲：东方插花造型基础知识；第二讲：东方插花造型类型与造型步骤
3. 学生实训练习 (教师指导)	1. 学生练习下垂式东方插花作品制作。	
4. 教学总结	1. 作品评价：学生互评、老师点评。 2. 老师课堂小结。	
<b>备注</b>		

### 实训项目 7 单面观西方插花造型实践教学

<b>项目名称：</b> 单面观西方插花造型		<b>学时：</b> 2
<b>教学目标</b>	1. 掌握单面观西方插花造型的基本步骤。 2. 掌握单面观西方插花造型的技巧。	
<b>教学重点</b>	1. 单面观西方插花造型的基本步骤。 2. 单面观西方插花造型的技巧。	
<b>教学难点</b>	1. 单面观西方插花造型的技巧。	
<b>教学方法</b>	演示教学、指导教学、评价教学	
<b>实践教学过程</b>		
<b>项目顺序</b>	<b>实训内容</b>	<b>支撑理论依据</b>
1. 实训前准备	1. 准备好插花器具。 2. 准备好插花花材。	
2. 演示教学	1. 单面观西方插花作品造型步骤演示。 2. 单面观西方插花作品造型技巧演示。	理论教学模块 6，第一讲：西方插花造型基础知识；第二讲：西方插花造型类型与造型步骤
3. 学生实训练习 (教师指导)	1. 学生练习单面观西方插花作品制作。	
4. 教学总结	1. 作品评价：学生互评、老师点评。 2. 老师课堂小结。	

备注		
----	--	--

### 实训项目 8 四面观西方插花造型实践教学

<b>项目名称：</b> 四面观西方插花造型		<b>学时：</b> 2
<b>教学目标</b>	1. 掌握四面观西方插花造型的基本步骤。 2. 掌握四面观西方插花造型的技巧。	
<b>教学重点</b>	1. 四面观西方插花造型的基本步骤。 2. 四面观西方插花造型的技巧。	
<b>教学难点</b>	1. 四面观西方插花造型的技巧。	
<b>教学方法</b>	演示教学、指导教学、评价教学	
<b>实践教学过程</b>		
<b>项目顺序</b>	<b>实训内容</b>	<b>支撑理论依据</b>
1. 实训前准备	1. 准备好插花器具。 2. 准备好插花花材。	
2. 演示教学	1. 四面观西方插花作品造型步骤演示。 2. 四面观西方插花作品造型技巧演示。	理论教学模块 6，第一讲：西方插花造型基础知识；第二讲：西方插花造型类型与造型步骤
3. 学生实训练习 (教师指导)	1. 学生练习四面观西方插花作品制作。	
4. 教学总结	1. 作品评价：学生互评、老师点评。 2. 老师课堂小结。	
<b>备注</b>		

### 实训项目 9 曲线型西方插花造型实践教学

<b>项目名称：</b> 曲线型西方插花造型		<b>学时：</b> 2
<b>教学目标</b>	1. 掌握曲线型西方插花造型的基本步骤。 2. 掌握曲线型西方插花造型的技巧。	
<b>教学重点</b>	1. 曲线型西方插花造型的基本步骤。 2. 曲线型西方插花造型的技巧。	

<b>教学难点</b>	1. 曲线型西方插花造型的技巧。	
<b>教学方法</b>	演示教学、指导教学、评价教学	
<b>实践教学过程</b>		
<b>项目顺序</b>	<b>实训内容</b>	<b>支撑理论依据</b>
1. 实训前准备	1. 准备好插花器具。 2. 准备好插花花材。	
2. 演示教学	1. 曲线型西方插花作品造型步骤演示。 2. 曲线型西方插花作品造型技巧演示。	理论教学模块6, 第一讲: 西方插花造型基础知识; 第二讲: 西方插花造型类型与造型步骤
3. 学生实训练习 (教师指导)	1. 学生练习曲线型西方插花作品制作。	
4. 教学总结	1. 作品评价: 学生互评、老师点评。 2. 老师课堂小结。	
<b>备注</b>		

### 实训项目 10 礼仪插花胸花制作实践教学

<b>项目名称:</b> 礼仪插花胸花制作		<b>学时:</b> 2
<b>教学目标</b>	1. 掌握胸花制作的基本步骤。 2. 掌握胸花制作的技巧。	
<b>教学重点</b>	1. 胸花制作的基本步骤。 2. 胸花制作的技巧。	
<b>教学难点</b>	1. 胸花制作的技巧。	
<b>教学方法</b>	演示教学、指导教学、评价教学	
<b>实践教学过程</b>		
<b>项目顺序</b>	<b>实训内容</b>	<b>支撑理论依据</b>

1. 实训前准备	1. 准备好插花器具。 2. 准备好插花花材。	
2. 演示教学	1. 胸花制作步骤演示。 2. 胸花制作技巧演示。	理论教学模块7, 第一讲: 礼仪插花基本知识; 第二讲: 胸花与花束
3. 学生实训练习 (教师指导)	1. 学生练习胸花作品制作。	
4. 教学总结	1. 作品评价: 学生互评、老师点评。 2. 老师课堂小结。	
<b>备注</b>		

### 实训项目 11 礼仪插花花束制作实践教学

<b>项目名称:</b> 礼仪插花花束制作		<b>学时:</b> 2
<b>教学目标</b>	1. 掌握花束制作的基本步骤。 2. 掌握花束制作的技巧。	
<b>教学重点</b>	1. 花束制作的基本步骤。 2. 花束制作的技巧。	
<b>教学难点</b>	1. 花束制作的技巧。	
<b>教学方法</b>	演示教学、指导教学、评价教学	
<b>实践教学过程</b>		
<b>项目顺序</b>	<b>实训内容</b>	<b>支撑理论依据</b>
1. 实训前准备	1. 准备好插花器具与包装材料。 2. 准备好插花花材。	
2. 演示教学	1. 花束制作步骤演示。 2. 花束制作技巧演示。	理论教学模块7, 第一讲: 礼仪插花基本知识; 第二讲: 胸花与花束
3. 学生实训练习 (教师指导)	1. 学生练习花束作品制作。	
4. 教学总结	1. 作品评价: 学生互评、老师点评。	

	2. 老师课堂小结。	
备注		

### 实训项目 12 礼仪插花花篮制作实践教学

项目名称：礼仪插花花篮制作		学时： 2
教学目标	1. 掌握花篮制作的基本步骤。 2. 掌握花篮制作的技巧。	
教学重点	1. 花篮制作的基本步骤。 2. 花篮制作的技巧。	
教学难点	1. 花篮制作的技巧。	
教学方法	演示教学、指导教学、评价教学	
<b>实践教学过程</b>		
项目顺序	实训内容	支撑理论依据
1. 实训前准备	1. 准备好插花器具。 2. 准备好插花花材。	
2. 演示教学	1. 花篮制作步骤演示。 2. 花篮制作技巧演示。	理论教学模块 7，第一讲：礼仪插花基本知识；第三讲：花篮与婚车
3. 学生实训练习 (教师指导)	1. 学生练习花篮作品制作。	
4. 教学总结	1. 作品评价：学生互评、老师点评。 2. 老师课堂小结。	
备注		

### 实训项目 13 礼仪插花婚车制作实践教学

项目名称：礼仪插花婚车制作		学时： 2
教学目标	1. 掌握婚车制作的基本步骤。 2. 掌握婚车设计制作的技巧。	

<b>教学重点</b>	1. 婚车制作的基本步骤。 2. 婚车设计制作的技巧。	
<b>教学难点</b>	1. 婚车设计制作的技巧。	
<b>教学方法</b>	演示教学、指导教学、评价教学	
<b>实践教学过程</b>		
<b>项目顺序</b>	<b>实训内容</b>	<b>支撑理论依据</b>
1. 实训前准备	1. 准备好插花器具。 2. 准备好插花花材。	
2. 演示教学	1. 婚车制作步骤演示。 2. 婚车设计与制作技巧演示。	理论教学模块7, 第一讲: 礼仪插花基本知识; 第三讲: 花篮与婚车
3. 学生实训练习 (教师指导)	1. 学生练习婚车作品制作。	
4. 教学总结	1. 作品评价: 学生互评、老师点评。 2. 老师课堂小结。	
<b>备注</b>		

### 实训项目 14 西方花艺设计作品制作实践教学

<b>项目名称:</b> 西方花艺设计作品制作		<b>学时:</b> 2
<b>教学目标</b>	1. 掌握西方花艺设计作品制作的基本步骤。 2. 掌握西方花艺设计作品制作的技巧。	
<b>教学重点</b>	1. 西方花艺设计作品制作的基本步骤。 2. 西方花艺设计作品制作的技巧。	
<b>教学难点</b>	1. 西方花艺设计作品制作的技巧。	
<b>教学方法</b>	演示教学、指导教学、评价教学	
<b>实践教学过程</b>		
<b>项目顺序</b>	<b>实训内容</b>	<b>支撑理论依据</b>

1. 实训前准备	1. 准备好插花器具。 2. 准备好插花花材。 3. 提前构思好作品	
2. 演示教学	1. 西方花艺设计作品桌花制作的基本步骤演示。 2. 西方花艺设计作品制作的技巧演示。	理论教学模块 8, 花艺设计
3. 学生实训练习 (教师指导)	1. 学生练习西方花艺设计作品桌花制作。	
4. 教学总结	1. 作品评价: 学生互评、老师点评。 2. 老师课堂小结。	
<b>备注</b>		

### 实训项目 15 东方花艺设计作品制作实践教学

<b>项目名称:</b> 西方花艺设计作品制作		<b>学时:</b> 2
<b>教学目标</b>	1. 掌握东方花艺设计作品制作的基本步骤。 2. 掌握东方花艺设计作品制作的技巧。	
<b>教学重点</b>	1. 东方花艺设计作品制作的基本步骤。 2. 东方花艺设计作品制作的技巧。	
<b>教学难点</b>	1. 东方花艺设计作品制作的技巧。	
<b>教学方法</b>	演示教学、指导教学、评价教学	
<b>实践教学过程</b>		
<b>项目顺序</b>	<b>实训内容</b>	<b>支撑理论依据</b>
1. 实训前准备	1. 准备好插花器具。 2. 准备好插花花材。 3. 提前构思好作品	
2. 演示教学	1. 东方花艺设计园景式作品制作的基本步骤演示。 2. 东方花艺设计作品制作的技巧演示。	理论教学模块 8, 花艺设计
3. 学生实训练习 (教师指导)	1. 学生练习东方花艺设计园景式作品制作。	
4. 教学总结	1. 作品评价: 学生互评、老师点评。 2. 老师课堂小结。	

备注		
----	--	--

## 五、实践教学考核

### (一) 实践教学考核形式

基本考核方法：实训考核、期末技能考核两个部分。

#### 实训考核：

- 1、课堂考核：课堂考勤、学习态度、实训表现、遵守实习纪律等。
- 2、实训成果点评：每次对实训成果评价，评价结果作为考核内容。
- 3、实训报告：每次实训内容完成一次实训报告，实训报告作为考核内容。

#### 技能考核：

学期结束进行一次技能考核，每位学生完成一个作品。

### (二) 实践教学成绩组成

- 1、实训考核成绩 30%
- 2、技能考核成绩 70%

## 六、教学基本条件

### (一) 教学资源

#### (1) 建议教材：

插花艺术，郑志勇主编，中国农业大学出版社（十二五职业教育国家规划教材）

#### (2) 参考书：

- [1] 《盆景与插花技艺》，刘金海主编，中国农业出版社。
- [2] 《插花艺术》，朱迎迎主编，中国林业出版社。
- [3] 《插花艺术》，郑志勇主编，化学工业出版社。
- [4] 《插花与花艺》，李方主编，浙江大学出版社。
- [5] 《学插花》，关杰华主编，中原农民出版社。

### (二) 教学设施

插花实验室、多媒体、教学光盘

制定日期：2020年11月

修订日期：2020年11月

执笔人：高大同

审核人：

批准人：