
《插花艺术》试题库

第一项：名词解释

1.插花艺术

答案：是以离体的观赏植物的花朵、叶片、枝条、果实等为材料，经过人的艺术构思和加工，将花材巧妙组合并插于容器中，使其成为造型优美具有艺术观赏性和装饰性的插花作品的一门造型艺术。

2.均衡

答案：指作品给观赏者的一种稳定感。

3.花材

答案：广义的花材指插花所用的观赏植物的花朵、叶片、枝条、果实等材料。

4.花艺设计

答案：指以传统插花为基础，把插花与设计充分结合起来，表现现代文化、现代人的思想情感，更富有现代气息和艺术欣赏性的现代插花艺术。

5.架构

答案：是指现代插花中以植物或非植物材料为材料制作而成的插花作品的支撑结构，架构不等于花艺，架构是用来体现花艺作品的一个载体。

6.花语

答案：指人赋予花材的某种情感性语言。

7.东方插花

答案：指起源于东方，融入的是东方文化，具有东方插花风格的插花艺术。

8.西方插花

答案：指起源于西方，融入的是西方文化，具有西方插花风格的插花艺术。

9.礼仪插花

答案：指用于礼仪场合的实用性插花形式。

10.现代自由式插花

答案：指现代社会的插花形式，源于传统插花又有别于传统插花，插花选材广泛，运用现代插花技巧，插作手法灵活自由，造型不拘一格，用于反映现代社会人思想情感和现代文化的插花艺术形式。

11.彩度

答案：指色彩的饱和程度，即色彩的浓度。

12.明度

答案：指色彩的明亮程度，与彩度和环境条件有关。

13.色调

答案：指作品所定的色彩基调，由彩度和明度共同决定。

14.色相

答案：指色彩的名称，是人给色彩起的名字。

15.材质

答案：指花材给人一种质感。

16.线状花材

答案：指形态呈线条状的花材。

17.团状花材

答案：指花头呈圆形或圆头状的中大形花材。

18.特异形花材

答案：指形态奇特，观感强烈的大形花材。

19.散状花材

答案：指分枝多花头小而密呈散状分布形态的花材。

20.骨架花材

答案：指在作品构图中起骨架作用的花材，一般用线状花材或团状花材承担。

21.焦点花材

答案：指在作品中起焦点作用的花材，一般用特异形花材或大的团状花材承担。

22.填充花材

答案：指在作品中起填充作用的花材，一般用散状形花或散状形叶承担。

23. 花材的整理

答案：就是在插花前对花材进行整理，去掉花材上不符合要求、有碍于构图和表达创意的花枝和叶片，是整个插花创作的基础。

24.构思

答案：指在插花作品创作过程中去确立作品主题并思考如何表现主题的过程。

25.花道

答案：指日本人对插花艺术的称呼。

26.近似色

答案：指色谱上波长相近的颜色，如红橙黄。

27.同色系

答案：指同一种颜色不同彩度的颜色。

28.对比色

答案：指色环上相互对应或相对对应的颜色，如红与绿，暖色与冷色。

29.综合色配色

答案：即一个作品中运用 3 种以上的颜色进行配色。

30.组群

答案：指把同一种花材在作品中集中插在一起，构成一个群体和一个色块的现代插花技巧。

31.暖色

答案：指能给人以温暖感的颜色，如红、橙、黄等。

32.冷色

答案：指给人以寒冷感觉的颜色，如紫色、蓝色等。

33.黄金分割点

答案：指插花构图中所处的黄金分割比例位置。

34.胸花

答案：指体型较小构图简洁用于别在胸前装饰服饰区别身份礼仪插花形式。

35.花束

答案：指把花经过加工捆扎成束加以包装装饰便于手持的一种礼仪插花形式。

36.花篮

答案：指以篮器为花器插作而成的礼仪插花。

37.传统插花

答案：指以二战为时间节点以前的传统意义上的插花艺术。

38.艺术性插花

答案：指用于艺术欣赏的插花艺术形式。

39.生活性插花

答案：指应用于生活领域的插花艺术形式。

40.撒

答案：指高瓶插花用于固定花材的木架。

41.铺陈

答案：铺陈是花艺设计中一种基本的、常用的手法。是将不同花材按照组群手法平坦地插在宽口花器或花泥上的基部插花处理技巧。通常在同一区域内使用同一种类、同一大小、同一色彩的花材,但在区域与区域之间有不同质地、色彩的变化。