

模块四 插花的步骤与技巧

- 本模块讲授内容：
 - 第一讲：插花的步骤
 - 第二讲：插花的基本技法

第二讲 插花的基本技法

- 本讲内容：
 - 1.插花的整形技巧
 - 2.插花的固定技巧
 - 3.插花的保鲜技巧

第二讲 插花的基本技法

• 一、花材的整形技巧

• （一）花材整理

- **整理原则：**去掉花材上不符合要求、有碍于构图和表达创意的花枝与叶片、针刺等。
- **整理花材注意事项：**
 - 1、过密、受伤、病态、枯叶、烂叶、焦边花瓣。
 - 2、过密的细小枝条，弱的侧生花枝、交叉枝、重叠枝、枯枝。
 - 3、形态不好、不优美，表现力不强。
 - 4、平行枝
 - 5、枝条长短不适宜，应剪截或接枝。
- 花材整理要慎重，要视情况作品需要，考虑好后再整理。

要求：根据造型构图、造型的要求，仔细分析，做到心中有数后再修剪。



修剪前

修剪后

（二）、花材的弯曲

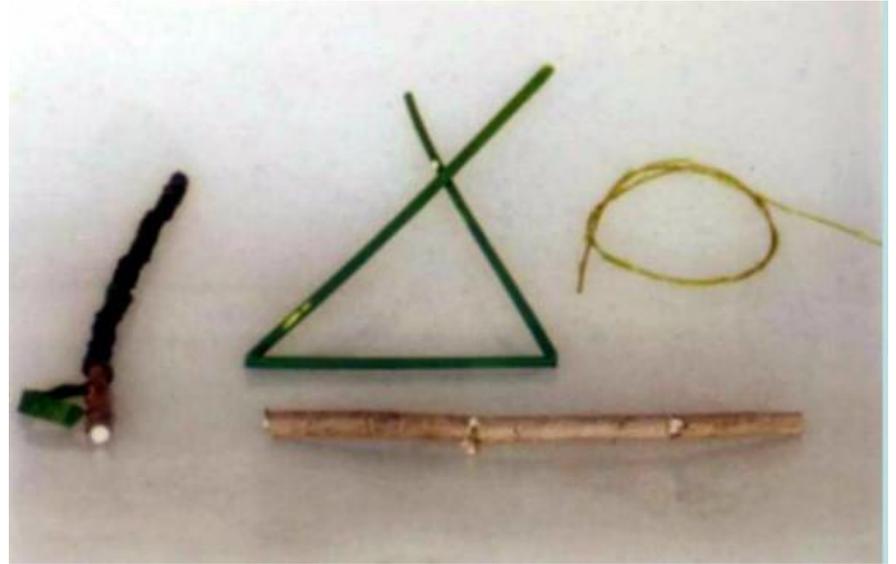
- 1、枝条的弯曲
 - （1）、木本花材的弯曲整理技巧
 - A、利用花材本身的自然弯曲；
 - B、人工弯曲：
 - （2）、草本花材的弯曲
- 2、叶材的弯曲
- 3、花头的弯曲

花材弯曲技巧

1.木本花材弯曲技巧

2.草本花材弯曲技巧

3.叶材弯曲技巧



（三）不同器官的花材整形技巧

- 1、花朵的整形技巧
- 开放程度，花药处理，花瓣的处理
- 2、叶的整形技巧：
 - 卷叶、剪叶、撕叶、编织、打结。
- 3、枝条的加粗、加长、截短：
 - 接枝、插枝、集束法、剪截。
- 4、果的处理

1、花朵的整形技巧

开放程度，花药处理，花瓣的处理



修剪前

修剪后





2、叶的
整形技
巧：
卷叶、
剪叶、
撕叶、
编织、
打结。



二、花材的固定技巧

- （一）剑山固定
- （二）花泥固定
- （三）支架固定
- （四）其他固定：铁丝网，专用吸盘，绿铅丝，胶带等。

剑山固定

剑山固定叶材



剑山固定木本花材



剑山固定花材的技巧在于要先垂直插入剑山，再按要求的方向倾斜；固定粗的木本花材要对花材底端处理（剪劈或砸劈，或支撑处理）

剑山固定草本花材



花泥固定花材的技巧在于做到“一步到位”，不可反复试插，插一枝花材做到“一步到位”需做到五点：**1.确定要插的花材；2.确定花材的长度；3.确定花材的插入点；4.确定花材插的方向；5.插入深度2-3cm。**



花泥固定



金属丝固定

撒固定





捆扎固定



瓶插固定

折曲固定



• 三、花材的保鲜技巧

- （一）花材需要保鲜的原因——花材萎蔫
- 1、离体失去根压，水分养分供应不足。
- 2、切口进入空气，阻碍吸水。
- 3、水质不清，堵塞导管。
- 4、汁液浓稠堵塞导管。
- 5、切口腐烂失去吸水能力。
- 6、不及时补水，导致花材缺水。

• （二）花材保鲜的方法

- 弥补离体花材吸水缺陷，设法改善其吸水能力。方法有：
 - 1、用清洁水，保持水质清洁；
 - 2、及时换水、补水；
 - 3、水中剪切，防止导管进入空气；
 - 4、切口斜切，增加吸水面积；
 - 5、深水养护，增加水压；
 - 6、浸烫法与火烧法；
 - 7、使用花材保鲜剂；
 - 8、低温冷藏法。



花材剪
斜切口
或砸劈
增加吸
水面积



水中剪切

花材灼伤



几种常用切花保鲜剂

- 1、STS（硫代硫酸银）每升保鲜剂用40克硝酸银+200毫克5水硫代硫酸钠；
- 2、硝酸银50克+硫代硫酸钠500毫克+蔗糖20克+1千克水
- 简易保鲜剂
- 1、蔗糖10克+食盐10克+1千克水；
- 2、蔗糖10克+Vc1片+硼酸0.2克+1千克水；
- 3、硫酸铜5克+蔗糖20克+水1千克；
- 4、3%洗洁精；
- 5、0.5%酒精。

课程小结：

本节课重点讲解了插花花材的整理与整形技法与花材固定技法，以及花材保鲜技巧，这是我们实际插花操作时经常使用的基本技法，课后要通过反复练习掌握。

作业：

- 1.用花泥固定花材如何做到一步到位？
- 2.叶材常用的整形方法有哪些？